

Información

UNED-Barbastro
C/. Argensola, 55
22300-Barbastro (Huesca)
Tel.: 974 316 000

www.unedbarbastro.es



LIBRERÍA 'VALENTINA CANCELA'
Libros especializados

Descuento del 5% en todos los materiales
UNED C/ Argensola 60, Barbastro.

CLASE MAGISTRAL

La vida como relato



José Luis
Serzo

Jueves, 17 de enero de 2019,
de 16.30 a 19.30 h.

UNED BARBASTRO

La Sala de Exposiciones Francisco de Goya de la UNED en Barbastro, complementa la programación de la exposición "Morfología del encuentro" del artista José Luis Serzo, con una clase magistral, 'La vida como relato', que comenzará con una parte teórica en la que nos explicará de primera mano los procesos creativos con los cuales estructura simbólica y técnicamente la obra, articulada siempre dentro de amplias y complejas series narrativas. Compartirá ilustrativas y reveladoras anécdotas y finalizará con una visita guiada por la exposición abierta a un diálogo con el autor.

OBJETIVOS

Con la clase magistral "La vida como relato", Serzo nos invitará recorrer la evolución de sus ambiciosas series en relación a la romántica idea de "obra de arte total", y nos mostrará de primera mano los procesos creativos que utiliza para configurar su personal y rocambolesco universo. También nos introduciremos en un estimulante debate que tomará como punto de partida el concepto de "género narrativo" en el arte contemporáneo, en cuanto a su capacidad para fundir con total armonía lo que entendemos por "real" y lo "fantástico".

DESTINATARIOS

Destinado a personas relacionadas con las artes plásticas, artistas y público interesado en los procesos de la narración artística.

PROGRAMA

- Procesos creativos.
- introducción a la 'obra de arte total'.
- Encuentro con la obra y el autor en la Sala de exposiciones Francisco de Goya (UNED Barbastro).

IMPARTIDA POR JOSÉ LUIS SERZO

José Luis Serzo es un artista español multidisciplinar afincado en Madrid. Su trabajo ha sido destacado y reconocido sobre todo por sus grandes exposiciones-relato. En su obra actúa como narrador de fábulas, que presentan otros posibles universos y construye mundos que trascienden la realidad.

Partiendo del virtuosismo técnico, Serzo busca dar forma y vida a una cuidadosa puesta en escena, donde tiene cabida todo tipo de disciplinas (pintura, dibujo, fotografía, literatura...) para narrar historias donde la realidad y la imaginación van de la mano en un universo estético cargado de una simbología muy personal.

INSCRIPCIÓN

Los interesados en asistir deberán inscribirse a través de Internet, www.unedbarbastro.es, o bien, entregando el boletín adjunto en secretaría. Plazo de inscripción: hasta el 15 de enero o hasta que se cubran las plazas disponibles. INSCRIPCIÓN GRATUITA

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

La vida como relato

NOMBRE

APELLIDOS

DNI

DIRECCIÓN

C.P.

POBLACIÓN

TELÉFONO

E-MAIL

Información básica sobre protección de datos:

Responsable: Fundación Ramón J. Sender - UNED Barbastro.

Finalidad: Gestión de las actividades del Centro.

Legitimación: Por consentimiento del interesado.

Destinatarios: No se cederán datos a terceros, salvo obligación legal. Derechos: Acceder, rectificar, suprimir los datos, así como otros derechos como se explica en la información adicional. Puede consultar la información adicional y detallada sobre Protección de Datos en el Portal de Transparencia de nuestra Web <http://www.unedbarbastro.es>